

**Програма професійно-практичної підготовки**  
**Курсова підготовка за напрямом «Швейне виробництво»**  
**Ремонт та оновлення швейних виробів.**

Тема 1. Вступне заняття.

Історія професії. Відомості про навчальний заклад. Самореалізація фахівців даної професії на сучасному ринку праці. Ознайомлення з навчальними майстернями, обладнанням, інструментами, пристосуванням, які необхідні для роботи.

Тема 2. Охорона праці, пожежна безпека та електробезпека в навчальній майстерні.

Правила та норми охорони праці в навчальних майстернях та робочих місцях. Охорона праці при виконанні ручних, машинних і прасувальних робіт.

Причини виникнення пожеж в майстерні. Заходи попередження пожежі.

Основні правила електробезпеки в навчальній майстерні. Дотримання охорони праці при виконанні прасувальних робіт.

Тема 3. Інструктаж за змістом занять. Організація робочого місця. Види ремонту, способи виконання.

- Дрібний ремонт: пришити гудзики, вшивання латок, машинне штопання, ремонт швів;
- Середній ремонт: підкорочення низу брюк, спідниці, заміна застібки «блискавка» в брюках та спідниці;
- Великий ремонт: розширення (звуження виробу) по лінії талії, стегон, перелицювання виробу, перешивання виробу з більшого на менший.

**Курсова підготовка за напрямом  
«Швейне виробництво»**

|  | Практична<br>підготовка | Теоретична<br>підготовка |
|--|-------------------------|--------------------------|
| <b>1. Дизайн та виготовлення швейних виробів жіночого асортименту:</b>           |                         |                          |
| • Побудова та пошив спідниці   | 16 год.                 | 12 год.                  |
| • Побудова та пошив жіночих брюк   | 24 год.                 | 12 год.                  |
| • Побудова та пошив сукні  | 24 год.                 | 16 год.                  |
| <b>Всього</b>  | <b>64 год.</b>          | <b>40 год.</b>           |
| <b><i>104 год.</i></b>   |                         |                          |
| <b>2. Дизайн та виготовлення швейних виробів чоловічого асортименту:</b>         |                         |                          |
| • Побудова та пошив чоловічих брюк   | 24 год.                 | 12 год.                  |
| • Побудова та пошив чоловічого жилету  | 40 год.                 | 16 год.                  |
| <b>Всього</b>  | <b>64 год.</b>          | <b>28 год.</b>           |
| <b><i>92 год.</i></b>  |                         |                          |
| <b>3. Дизайн та виготовлення швейних виробів з трикотажного полотна:</b>         |                         |                          |
| • Побудова та пошив футболки   | 12 год.                 | 12 год.                  |
| • Побудова та пошив лосин  | 20 год.                 | 12 год.                  |
| • Побудова та пошив сукні  | 20 год.                 | 16 год.                  |
| <b>Всього</b>  | <b>52 год.</b>          | <b>40 год.</b>           |
| <b><i>92 год.</i></b>  |                         |                          |
| <b>4. Ремонт та оновлення швейних виробів:</b>                                   |                         |                          |
| • Дрібний ремонт   | 8 год.                  |                          |
| • Середній ремонт  | 12 год.                 |                          |
| • Великий ремонт   | 20 год.                 |                          |
| <b>Всього</b>  | <b>40 год.</b>          |                          |
| <b><i>40 год.</i></b>  |                         |                          |
| <b>5. Ремонт та оновлення швейних виробів із натурального та штучного хутра:</b> |                         |                          |
| • Ремонт бортів (застібок)   | 12 год.                 |                          |
| • Ремонт манжетів  | 4 год.                  |                          |
| • Ремонт низу виробу   | 8 год.                  |                          |
| • Ремонт кишень  | 4 год.                  |                          |
| • Ремонт коміру, капюшону  | 8 год.                  |                          |
| • Ремонт пілочки по бокових швах (потертості)                                    | 4 год.                  |                          |
| <b>Всього</b>  | <b>40 год.</b>          |                          |
| <b><i>40 год.</i></b>  |                         |                          |

**Програма професійно-практичної підготовки**  
**Курсова підготовка за напрямом «Швейне виробництво»**

**Ремонт та оновлення швейних виробів із натурального та штучного хутра.**

Тема 1. Вступне заняття.

Історія професії. Відомості про навчальний заклад. Самореалізація фахівців даної професії на сучасному ринку праці. Ознайомлення з навчальними майстернями, обладнанням, інструментами, пристосуванням, які необхідні для роботи.

Тема 2. Охорона праці, пожежна безпека та електробезпека в навчальній майстерні.

Правила та норми охорони праці в навчальних майстернях та робочих місцях. Охорона праці при виконанні ручних, машинних і прасувальних робіт.

Причини виникнення пожеж в майстерні. Заходи попередження пожежі.

Основні правила електробезпеки в навчальній майстерні. Дотримання охорони праці при виконанні прасувальних робіт.

Тема 3. Ремонт та оновлення швейних виробів із натурального та штучного хутра.

Інструктаж за змістом занять. Організація робочого місця при виконанні ручних, машинних і волого-теплових робіт. Охорона праці.

- Ремонт бортів застібки: зношування по перегибу шляхом підрізання і підтягування; потертості по окремим ділянкам, заповнити вставками чи припусками на підборт; ремонт внутрішньої застібки(гудзики, гачки-защелки, кнопки).
- Ремонт манжет, рукавів: вирізати зношені ділянки; розрізати зношені ділянки; підібрати куски по довжині та висоті ворси; пришивання обшивок із замші та шкіри.
- Ремонт низу: поношення хутрового волосяного покриву; підкорочування низу виробу або подовження (пришивання надставок).
- Ремонт кишень: заміна обшивок та підзорів, виконуючи їх з оздоблювального матеріалу(замша, шкіра).
- Ремонт коміру, капюшону: потертості на верхньому комірі обробляють деталю нижнього коміра, підбираючи довжину ворси, нижній комір замінити (шкіра, замша).
- Ремонт пілочки по бокових швах (потертості): підбір хутряного лоскута; вирізання і вшивання накладок (кусочків); вз'єрошування потертості, лисин; пошкодження в вигляді дірок, прямих розрізів.

## Програма професійно-практичної підготовки

### Курсова підготовка за напрямом «Швейне виробництво»

#### Дизайн та виготовлення швейних виробів з трикотажного полотна.

##### Тема 1. Вступне заняття.

Історія професії. Відомості про навчальний заклад. Самореалізація фахівців даної професії на сучасному ринку праці. Ознайомлення з навчальними майстернями, обладнанням, інструментами, пристосуванням, які необхідні для роботи.

##### Тема 2. Охорона праці, пожежна безпека та електробезпека в навчальній майстерні.

Правила та норми охорони праці в навчальних майстернях та робочих місцях. Охорона праці при виконанні ручних, машинних і прасувальних робіт. Причини виникнення пожеж в майстерні. Заходи попередження пожежі. Основні правила електробезпеки в навчальній майстерні. Дотримання охорони праці при виконанні прасувальних робіт.

##### Тема 3. Виготовлення футболки з трикотажного полотна.

Інструктаж за змістом занять. Організація робочого місця при виконанні ручних, машинних і волого-теплових робіт. Охорона праці.

- Розкрій та підготовка футболки до I примірки
- Обробка виточок, рельєфів;
- Обробка рукавів, дрібних деталей;
- З'єднання плечових та бічних зрізів;
- Обробка горловини;
- Обробка пройм (вшивання рукавів, обробка обшивкою);
- Обробка низу виробу;
- Оздоблення. ВТО.

##### Тема 4. Виготовлення лосін з трикотажного полотна.

Інструктаж за змістом занять. Організація робочого місця при виконанні ручних, машинних і волого-теплових робіт. Охорона праці.

- Розкрій виробу, підготовка виробу до I примірки;
- Обробка кишень дрібних деталей;
- З'єднання бічних та крокових зрізів;
- Обробка верхнього зрізу та низу виробу;

- Оздоблення, ВТО виробу.

Тема 5. Виготовлення сукні з трикотажного полотна

Інструктаж за змістом занять. Організація робочого місця при виконанні ручних, машинних і волого-теплових робіт. Охорона праці.

- Розкрій та підготовка виробу до I примірки;
- Обробка виточок, склад, рельєфних швів;
- Обробка дрібних деталей (коміра, пояса, пат);
- Обробка рукавів (довгого, короткого, 3/4)
- Обробка плечових та бічних зрізів плаття;
- З'єднання коміра з горловиною;
- З'єднання рукавів з проймою;
- Обробка низу виробу, оздоблення, ВТО.

## **Програма професійно-практичної підготовки**

### **Курсова підготовка за напрямом «Швейне виробництво»**

#### **Дизайн та виготовлення швейних виробів чоловічого асортименту.**

##### **Тема 1. Вступне заняття.**

Історія професії. Відомості про навчальний заклад. Самореалізація фахівців даної професії на сучасному ринку праці. Ознайомлення з навчальними майстернями, обладнанням, інструментами, пристосуванням, які необхідні для роботи.

##### **Тема 2. Охорона праці, пожежна безпека та електробезпека в навчальній майстерні.**

Правила та норми охорони праці в навчальних майстернях та робочих місцях. Охорона праці при виконанні ручних, машинних і прасувальних робіт.

Причини виникнення пожеж в майстерні. Заходи попередження пожежі.

Основні правила електробезпеки в навчальній майстерні. Дотримання охорони праці при виконанні прасувальних робіт.

##### **Тема 3. Виготовлення брюк чоловічих**

Інструктаж за змістом занять. Організація робочого місця при виконанні ручних, машинних і волого-теплових робіт. Охорона праці.

- Розкрій, підготовка деталей крою для пошиття (нанесення контрольних знаків, основних конструктивних ліній), перенесення ліній з однієї деталі на іншу;
- Волого-теплова обробка задніх та передніх половинок брюк;
- Обробка виточок, склад дрібних деталей;
- Обробка кишень на задній половинці брюк;
- З'єднання передньої половинки брюк з підкладкою та обробка кишень;
- Обметування зрізів припусків на шви п/п і з/п;
- Обробка застібки;
- Обробка бічних та крокових швів;
- Обробка верхнього зрізу брюк поясом;
- Обробка середнього зрізу;
- Обробка низу брюк;
- Оздоблення виробу, кінцеве ВТО виробу.

##### **Тема 4. Виготовлення чоловічого жилету**

Інструктаж за змістом занять. Організація робочого місця при виконанні ручних, машинних і волого-теплових робіт. Охорона праці.

- Розкрій, підготовка деталей крою жилета для пошиття, нанесення контрольних знаків, місце розташування кишень;
- Дублювання пілочки, спинки, дрібних деталей;
- Обробка виточок, рельєфних швів;
- Обробка кишень, дрібних деталей;
- Викроїти підкладку;
- Підготувати та провести I примірку;
- З'єднання плечових та бічних зрізів;
- Обробка підкладки;
- З'єднати підкладку по зрізах підбортів, горловини, низу виробу;
- З'єднати підкладку по проймах виробу;
- Виметати перекант по проймах, горловині, припрасувати;
- Прокласти оздоблювальні строчки по підбортах, низу, горловині, проймах;
- Оздоблення виробу. ВТО.